

La rassegna musicale che dal 1976 allietta la regione in scena per la prima volta al Polo culturale

Ceresio Estate sbarca al Lac

Tra luglio e settembre sono in programma dieci intense settimane, con diciassette concerti in tutto il Luganese. Tra le novità, una sezione con proposte 'inusuali'.

di Dino Stevanovic

Tra innovazione e conferme. Mancano due settimane all'inizio della prossima edizione di Ceresio Estate, manifestazione che dal 1976 propone musica classica di qualità per appassionati. Un esempio di quest'equilibrio fra novità e tradizione si risconterà fin dal concerto inaugurale, tenuto come di consueto dai giovani dell'Orchestra del Conservatorio della Svizzera italiana (Csi). L'elemento nuovo è rappresentato però dalla cornice: per la prima volta Ceresio Estate organizza un evento al Lac. L'orchestra sarà diretta da Vladimir Verbitsky, mentre ospite speciale sarà il chitarrista Lorenzo Micheli. La serata - grazie al sostegno della Città - sarà gratuita ed è possibile prendere i biglietti solo sul posto. Tra le novità più attese della rassegna, la nuova sezione "Ceresio Sorpresa". Si tratta di quattro appuntamenti in cui poter scoprire musica «inusuale», come spiegato dalla responsabile musicale **Lucienne Rosset**. Il primo di questi concerti avrà luogo il 7 luglio a Morcote, dove è stata data carta bianca a Diego Fasolis di allestire un evento a sorpresa per il pubblico, in cui l'artefice del suc-

cesso internazionale del coro Rsi si esibirà nel ruolo di organista e accompagnatore. Il 6 agosto a Bironico spazio invece alle atmosfere arabo-iberiche con le sonorità dell'oud (liuto arabo) di Elias Nardi e delle chitarre di Claudio Farinone. Il 10 agosto toccherà al Parco Scherrer di Morcote ospitare il quintetto d'ottoni Italian Wonderbass, mentre il 28 agosto a Castagnola (quartiere toccato per la prima volta dalla manifestazione) l'ensemble Musique en route porterà ritmi e tradizioni dell'Europa orientale. Eventi di sicuro richiamo si prospettano essere quelli in programma il 19 e il 26 agosto a Montagnola e Gandria, in collaborazione con il Festival Ticino Doc. Il primo porterà sul palco solisti ticinesi accompagnati dall'Osi diretta da Kevin Griffiths, mentre il secondo vedrà il clarinetista Fabio di Cäsola accompagnato da un quartetto d'archi.

Ampio spazio ai giovani

Altra novità, il concerto dell'ensemble con repertorio tardomedievale La Fonte Musica, che si esibirà il 17 luglio sul Monte Tamaro. Ceresio Estate, come consuetudine, continua a «tenere in ampia considerazione i giovani» ricorda Rosset. Ad esempio, la Villa Principe Leopoldo di Gentilino ospiterà il 12 luglio tre talenti del Conservatorio e sempre al Csi si sono formati il Quartetto Noûs e la soprano Alice Rossi, che si esibiranno il 2 agosto alla chiesa Sant'Abbondio di Gentilino. Dalle aule di via Soldino arriva pure il



I biglietti per la serata inaugurale saranno gratuiti e disponibili sul luogo, senza prenotazione

Trio Torello - composto dalla mezzosoprano Valentina Londino, dal flautista Tommaso Maria Maggiolini e dal pianista Nicolas Mottini -, in scena il 14 agosto a Carona.

Il 20 luglio a Montagnola l'ensemble Accademia d'Arcadia proporrà un connubio fra musica antica e videoarte, mentre

il 27 luglio a Origgio spazio alla musica cameristica con l'Alea Ensemble, guidato dalla violinista Fiorenza de Donatis. Liuto, tiorba e chitarra barocca caratterizzano la produzione di Simone Vallettona, che si esibirà col trio I Bassofondi il 31 luglio a Melide, mentre il 2 settembre tocca a Vico Morcote e con i Vienna

Classical Players (flauto e trio d'archi). Anche Sessa sarà toccata per la prima volta dalla rassegna il 7 settembre, con l'esibizione del quartetto d'archi Energie Nove. La chiusura si terrà l'11 settembre a Tesserete, con il coro insubrico Modulata Carmina. Per informazioni: www.luganoturismo.ch/ceresioestate.